

# MUSEO IMMAGINARIO

RACCONTO VISIONARIO

## ITINERARIO LONGOBARDO A BENEVENTO

PER SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE I GRADO

MAGGIO 2018

CHIESA E CHIOSTRO DI SANTA SOFIA



## SOFIA RACCONTA LA SUA STORIA

*“Uno scalpellino insegue il pizzo di un lussuoso abito. Vuol dare una spuntatina alla pianta stellata di Sofia...”*

Racconto visionario sulla storia della Chiesa di Santa Sofia di Benevento, una delle più importanti testimonianze dell'architettura longobarda nella Langobardia Minor. La Chiesa fa parte del sito seriale "Longobardi in Italia: i luoghi del potere", comprendente sette luoghi densi di testimonianze architettoniche, pittoriche e scultoree dell'arte longobarda, iscritto alla lista dei Patrimoni dell'Umanità dell'UNESCO nel giugno 2011. La Chiesa di Santa Sofia rientra nel patrimonio del F.E.C.

### CON ATTIVITÀ LUDICO-MUSEALE CACCIA AL PULVINO

*“Lettura giocosa dell'iconografia del chiostro”*

Attraverso un gioco di gruppo gli alunni scopriranno la magica simbologia del misterioso Chiostro di Santa Sofia.

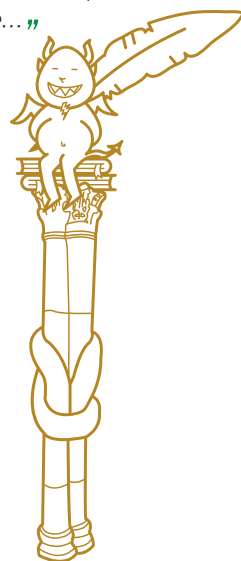
L'itinerario Longobardo prevede: due visite animate più un'attività didattica. Per partecipare all'itinerario è previsto un contributo organizzativo di € 10,00 ad alunno, comprensivo del biglietto di entrata al Chiostro (max 2 classi a turno).

Si ringrazia: Il Ministero dell'Interno, la Prefettura di Benevento e il Museo del Sannio per aver autorizzato lo svolgimento dell'iniziativa.

## TITIVILLUS IL DIAVOLETTO DELLA COPIATURA

*“Sono un povero diavolo e il mio nome è Titivillus! Ogni giorno devo portare al mio padrone un migliaio di borse piene di errori e di negligenze nelle sillabe e nelle parole...”*  
(trattato devozionale inglese del XV secolo)

Titivillus, “diavolo patrono degli scribi”, forniva una comoda scusa per giustificare gli errori che capitavano facilmente durante la copia dei manoscritti. Viene anche indicato come un raccogliitore delle chiacchiere inutili che avvengono durante le funzioni religiose. Cosa sarebbe successo se un monaco dello Scriptorium di Santa Sofia, famoso per la scrittura beneventana, avesse incontrato Titivillus in carne, ossa... e coda? Scopriamolo insieme!



Per info e prenotazioni

[www.ideacolo.blogspot.it](http://www.ideacolo.blogspot.it) - [ideacolo@hotmail.com](mailto:ideacolo@hotmail.com)